

Océane Deweirder

Mezzo soprano



Nationalité : française

Email : odeweirder@outlook.com

Site : www.oceanedeweirder.com

« Et ne sachant en rien comment cela commence ou finit, c'est pour cela qu'il va au théâtre. » (Paul Claudel)

Opéras

		Dir. musicale / Mise en scène	
2023	Astuzia , <i>La magia delusa</i> , A. Bertali	Galel Sanchez / O. Deweirder	<i>Fest. musique ancienne de la Roya</i>
2022	Scorbio, Coviello , <i>Le nozze in sogno</i> , A. Cesti	Stéphane Fuget	<i>Festival Les Épopées</i>
2022	3ème mauresse , <i>Le malade imaginaire</i> , Molière & Ch. (version historiquement informée)	H. Houzel / Mickaël Bouffard	<i>Opéra royal de Versailles</i>
2021	Licida, Argene , <i>L'Olimpiade</i> , A. Vivaldi	Ensemble Matheus, J.C. Spinosi	<i>Tournée Bretagne</i>
2021	Teti, Nisa , <i>La morte d'Orfeo</i> , S. Landi	Stéphane Fuget	<i>Festival Les Épopées</i>
2021	Nymphe de la Seine , <i>Ariane & Bacchus</i> , M. Marais	S. Fuget / M. Weber	<i>Château de Versailles</i>
2020	Hänsel , <i>Hänsel und Gretel</i> , E. Humperdinck	H. Kennedy / Caitlin Walsh	<i>Susie Sainsbury Theater, Londres</i>
2019	M , <i>Jeunesse</i> , Benjamin Scheuer (création)	B. Scheuer / Elise Boch	<i>Festival d'Aix en Provence - Académie</i>
2018	Ottone , <i>L'incoronazione di Poppea</i> , C. Monteverdi	Peter Leonard / David Paul	<i>Berlin Opera Academy Festival</i>

Concerts

2023	<i>Notes sur la mélodie des choses</i> / projet personnel	Concert-poésie, voix & piano	<i>Académie Bach...</i>
2022-23	<i>Rhétorique du sauvage</i> / projet personnel	Concert-lecture, avec ens. Baroque	<i>Embarquement immédiat...</i>
2021	<i>Grands Motets</i> , J.B. Lully / Ensemble Les Épopées	Enregistrement - Ch. de Versailles Spectacles Label	<i>France</i>
2020	<i>L. de Ténèbres</i> , F. Couperin / Ensemble Théodora	Chapelle royale du Ch. de Versailles	<i>France</i>

Performances pluridisciplinaires (créations)

2022	<i>Blind spots</i>	Rituel basque / chant & danse / avec J. Batty (comp.), L. Amenabar (accordéon)	<i>Siba Festival Helsinki</i>
2019-...	<i>Aria</i>	Court-métrage chant & danse / avec Mathias Bracho (réalisation)	<i>Festivals internationaux</i>

Mise en scène

2023	<i>La magia delusa</i> , A. Alberti	Opéra	<i>Festival de musique ancienne de la Roya</i>
2023	<i>La colombe de Bouddha</i> , R. Hahn	Opéra itinérant	<i>Cie Les Conteurs lyriques</i>

Pluridisciplinarité

THEATRE	DANSE et CORPS	MUSIQUE	CULTURE
Cours d'Art dramatique Jean-Laurent Cochet Paris ...	Classique, contemporain, chorégr. <i>Bachelor, Acc. Europea di Firenze</i> Danse baroque (bases), <i>CRR Paris</i> Technique Alexander (<i>Formation</i> <i>Peter Nobes en cours</i>)	Violon (10 ans) – musique traditionnelle Comédie musicale , New York Film Ac. Intensive workshop, NYC	Licence polyglotte (IT, EN, DE, ES) <i>Université de Bordeaux</i> Philosophie des arts & des langues <i>Acc. Europea di Firenze, R. Tommasi</i>

Etudes vocales

2020-2022	Classe d'Opéra Baroque - CRR de Paris	Stéphane Fuget, Marc Mauillon...	<i>Paris</i>
2019-2020	Master of Music (avec distinction) - Royal Academy of Music	Raymond Connell, Jonathan Papp...	<i>Londres</i>

Prix

3ème prix & Jeune espoir

Concours international Léopold Bellan

(Paris, 2017)

Anglais



Italien



Espagnol



Allemand

